



Aw Naw

Description : ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau : intermédiaire
Musique : Aw Naw by Chris Young in A.M
Chorégraphe : Darren Bailey (UK - Oct 2013)

Séquence 1 WALK R, L, ANCHOR STEP, BACK, BACK, SAILOR 1/2 L (FINISHING IN CHECK POSITION)

1 - 2 PD devant, PG devant
3 & 4 PD derrière G, revenir sur G, PD légèrement en arrière
5 - 6 PG en diagonale arrière, PD en diagonale arrière (genoux vers l'extérieur et fléchis)
7 & 8 Sailor step 1/2 tour à gauche (se préparer pour un tour) (6:00)

Séquence 2 1/2 TURN R, 3/4 TURN R WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK L, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

1 - 2 1/2 tour à droite & PD devant, 1/2 à droite & PG à coté PD
3 & 4 1/4 de tour à droite & Sweep PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD devant PG (9:00)
5 - 6 Rock PG à gauche, revenir sur D
7 & 8 PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD

Séquence 3 JUMP IN, OUT, HIPS L, R, R SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN R

& 1 Jump assemblé, jump écart épaules
2 & 3 & balancer les hanches vers la G sur le temps 2, vers la D sur le temps 3, neutre sur les temps &
4 & 5 Sailor step PD (finir orienté en diagonale droite)
6 - 7 Croiser PG devant PD, 1/4 tour à gauche & PD derrière (6:00)

Séquence 4 3/4 TRIPLE TURN L, ROCK R, RECOVER, CLOSE, TOUCH LF FRONT, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L

8 & 1 1/4 Tour G & PD à gauche, 1/4 tour G & PD à coté PG, 1/4 tour G & PG croisé devant D (9:00)
2 - 3 - 4 Rock à droite PD, revenir sur G, ramener PD à coté PG
5 - 6 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche
7 & 8 Sailor step PG 1/4 tour à gauche (6:00)

Séquence 5 WALK R, L, R SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN PIVOT R, SHUFFLE 1/2 TURN R (OR 1 AND 1/2 TURN R)

1 - 2 PD devant, PG devant
3 & 4 pas chassé devant : D-G-D
5 - 6 PG devant, 1/2 à droite
7 & 8 Chassé 1/2 tour à droite : G-D-G (6:00)

Séquence 6 BACK ROCK R, RECOVER, R SHUFFLE FORWARD, KICK, CLOSE, ROCK R, RECOVER, CROSS, ROCK, RECOVER, STEP

1 - 2 Rock PD arrière, revenir sur G
3 & 4 pas chassé devant : D-G-D
5 & 6 & kick PG, PG croisé devant PD, Rock PD à droite, revenir sur G
7 & 8 & Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, revenir sur D, PG devant

