



# IT'S SHAME

Description : Ligne - 64 Temps - 4 murs, 1 restart, 1 tag  
Niveau : Novice  
Musique : It's a shame by Courtney Patton  
Chorégraphe : M-J-M

## Séquence 1 STEPS & SCUFFS FORWARD

1 - 2 PD devant, Scuff PG  
3 - 4 PG devant, Scuff PD  
5 - 6 PD devant, Scuff PG  
7 - 8 PG devant, Scuff PD

## Séquence 2 GRAPEVINE RIGHT & LEFT WITH A FINAL STOMP

1 - 2 PD à droite, PG derrière PD  
3 - 4 PD à droite, Scuff PG  
5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG  
7 - 8 PG à gauche, Stomp PD à côté PG

## Séquence 3 MILITARY TURN, HOLD, JUMPING, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

1 - 2 PG devant, 1/2 tour à droite  
3 - 4 1/2 tour à droite avec PG derrière, Pause  
5 - 6 (en sautant) PD derrière avec kick PG, revenir PdC sur PG  
7 - 8 Stomp PD, Pause

## Séquence 4 JUMPING JAZZ BOX RIGHT ENDING CROSS, KICK X3 (R,L,R) FLICK & STOMP LEFT

1 - 2 Croiser PD devant PG avec flick PG, Poser PG avec kick PD  
3 - 4 Ramener PD avec kick PG, Poser PG avec flick PD  
5 - 6 Poser PD avec kick PG, Ramener PG avec kick PD  
7 - 8 Poser PD avec flick PG, Stomp PG à côté PD

**RESTART :** Au 8ème mur à 9:00

## Séquence 5 APPLEJACK RIGHT, HOLD, HEEL STRUTS RIGHT & LEFT

1 - 4 Applejack en se déplaçant vers la droite, Pause  
5 - 6 Poser talon D devant, Abaisser la pointe  
7 - 8 Poser talon G devant, Abaisser la pointe (pdc sur PG)

## Séquence 6 ROCK STEP RIGHT FORWARD, TOE STRUT (R) 1/2 TURN RIGHT, TOE STRUT (L) 1/2 TURN RIGHT, STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT BESIDE RIGHT.

1 - 2 PD devant, revenir PdC sur PG  
3 - 4 Pointe D derrière, 1/2 tour à D en posant le talon  
5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D en posant le talon  
7 - 8 1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté du PD



**Séquence 7 KICK, FLICK (R) SWIVETS RIGHT & LEFT**

- 1 - 2 Kick PD, Stomp Up PD à côté PG
- 3 - 4 Flick PD, Stomp PD à côté PG
- 5 - 6 Avec PdC sur pointe G et talon D, Tourner les pointes à D, revenir
- 7 - 8 Avec PdC sur pointe D et talon G, Tourner les pointes à G, revenir

**Séquence 8 KICK, FLICK (L) SWIVETS LEFT & RIGHT**

- 1 - 2 Kick PG, Stomp Up PG à côté PD
- 3 - 4 Flick PG, Stomp PG à côté PD
- 5 - 6 Avec PdC sur pointe D et talon G, Tourner les pointes à G, revenir
- 7 - 8 Avec PdC sur pointe G et talon D, Tourner les pointes à D, revenir

**TAG :** A la fin du 3<sup>e</sup> mur, rajouter 16 temps :

**TAG FORWARD & BACK STEP, LOCK, STEP, HOOKS**

- 1 - 2 PD devant, PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant, Hook PG derrière jambe D
- 5 - 6 PG derrière, PD devant PG
- 7 - 8 PG derrière, Hook PD devant jambe G

**ROCK STEP CROSS RIGHT & LEFT, HOLDS**

- 1 - 2 rock step du PD à D, revenir sur PG
- 3 - 4 croiser PD devant PG, pause
- 5 - 6 rock step du PG à G
- 7 - 8 croiser PG devant PD, pause