



48, rue Saint-Guénahel  
56330 PLUVIGNER  
Tél: 02 97 50 93 66

# HIGHWAY PATROL

Cours à Pluvigner : Salle J.M. Le Borgne  
➤ débutants le jeudi de 19h30 à 21h00  
➤ 2<sup>ème</sup> année le jeudi de 21h00 à 22h30  
➤ 3<sup>ème</sup> année le lundi de 19h30 à 21h00  
➤ 4<sup>ème</sup> année le lundi de 21h00 à 22h30

Chorégraphe(s) Rob Fowler (Wallaseym, Merseyside UK) Mai 2000  
Type Line dance, 4 murs, 48 comptes  
Niveau Intermédiaire  
Musique(s) Highway Patrol de Junior Brown 172 bpm

*Laisser passer 16 temps avant de commencer*

## 1-8 BUMPS (X4), KICK BALL CHANGE (X2)

1 à 4 PD à droite avec coup de hanche à D, à G, à D, à G (ou 2 coups à D, 2 coups à G)  
5 & 6 Kick PD devant, poser PD près PG, pas PG près PD  
7 & 8 Kick PD devant, poser PD près PG, pas PG près PD

## 9-16 POINT, HITCH, POINT, HITCH, RIGHT VINE. HITCH & CLAP

1 - 2 Pointer PD côté droit, ramener genou D vers l'intérieur et taper de la main G sur le genou D  
3 - 4 Pointer PD côté droit, ramener genou D vers l'intérieur et taper de la main G sur le genou D  
5 à 7 Pas PD à droite, croiser PG derrière PD, pas PD à droite  
8 Ramener genou G vers l'intérieur et taper dans les mains

## 17-24 LEFT VINE WITH LEFT 1/4 TURN, POINT RIGHT, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, POINT LEFT, LEFT 1/4 TURN WITH LEFT HOOK

1 à 4 Pas du PG à gauche, croiser PD derrière PG, pas PG à gauche avec 1/4 tour gauche, pointer PD côté droit  
& 5 Ramener PD à côté PG, poser talon G devant  
& 6 Ramener PG à côté PD, poser talon D devant  
& 7 Ramener PD à côté PG, pointer PG côté gauche  
8 1/4 tour à gauche en plaçant le PG devant le tibia droit

## 25-32 TRIPLE STEP, STEP TURN, FULL TURN, TRIPLE STEP

1 & 2 Pas chassé en avant : G D G  
3 - 4 Pas PD devant, pivot 1/2 tour à gauche  
5 - 6 PD en arrière en faisant 1/2 tour à gauche, PG en avant en faisant 1/2 tour à gauche  
7 & 8 Pas chassé en avant : D G D

## 33-40 KICK BALL TOUCH, KICK BALL HEEL, STEP TURN 3/4, STOMP X 2

1 & 2 Kick PG devant, poser PG près PD, toucher PD côté droit  
3 & 4 Kick PD devant, poser PD près PG, poser talon PG devant  
& 5 - 6 Ramener PG près du PD, poser pointe PD derrière PG et « dévisser » en faisant 3/4 de tour à droite  
7 - 8 Stomp PG, Stomp PD

## 41-48 STOMP, HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, HEEL, HEEL, HEEL

1 à 4 Stomp PG devant, frapper 3 fois le sol du talon G  
5 à 8 Stomp PD devant, frapper 3 fois le sol du talon D

### TAG 1 : Fin des murs 1, 2, 6 et 7

| & 2 Triple Step devant : D G D  
3 - 4 Step turn : PG devant, pivot 1/2 tour à D (Point d'appui PD)  
5 & 6 Triple Step devant : G D G  
7 - 8 Step turn : PD devant, pivot 1/2 tour à G (Point d'appui PG)

### TAG 2 : Après le temps 24 du 3<sup>ème</sup> mur, passer directement au temps 40

Après le temps 24 du 7<sup>ème</sup> mur, passer directement au temps 40 avec à la suite le Tag 1