



Factor 8

Description	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau chorégraphe	1
Niveau Workgroup	1
Musique	Working on a Tan by Brad Paisley in <u>This is Country Music</u> (158 BPM)
Chorégraphe	Gaye Teather (UK)
Intro	4X8
Source	Kickit

Séquence 1 **Kick, Together, Touch, Together, Touch, Together, Heel Split** **(1-8)**

1 - 2	Coup de pied avant du PD, PD à côté PG
3 - 4	Touch pointe PG à G, PG à côté PD
5 - 6	Touch pointe PD à D, PD à côté PG
7 - 8	Ecarter les talons vers l'extérieur, rassembler

Séquence 2 **Forward Lock Step, Brush, Forward Lock Step, Hitch** **(9-16)**

1 - 2	PD devant, PG croisé derrière PD
3 - 4	PD devant, brosser la plante du PG devant
5 - 6	PG devant, PD croisé derrière PG
7 - 8	PG devant, lever le genou de la jambe D

Séquence 3 **Walk Back x3, Hitch, Coaster Step, Hold** **(17-24)**

1 - 2	PD derrière, PG derrière
3 - 4	PD derrière, lever le genou de la jambe G
5 - 8	PG derrière, PD à côté de PG, PG légèrement devant, pause

Séquence 4 **Jazz Box Turn ¼ Right, Cross, Side Rock, Touch, Touch** **(25-32)**

1 - 2	PD croisé devant PG, PG derrière
3 - 4	¼ de tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD
5 - 6	PD à D, retour PdC sur PG
7 - 8	touch PD à côté PG x2 avec PdC sur PG