



# P3

Description : ligne, 2 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant  
Musique : Take It or Break It by Wilson Fairchild by Country On  
Chorégraphe : Gabi Ibanez

### Séquence 1 STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

1 - 2 PD à droite – PG à côté du PD  
3 - 4 PD à droite – TouchTalon G devant diag G  
5 - 6 PG à gauche – PD à côté du PG  
7 - 8 PG à gauche – TouchTalon D devant diag D

### Séquence 2 TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

1 - 2 PD à côté du PG – TouchTalon G devant  
3 - 4 PG à côté du PD – Touch Pointe D derrière  
5 - 6 PG à côté du PD – Touch Pointe D derrière  
7 - 8 PG à côté du PD – Scuff PD à côté du PG

### Séquence 3 STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1 - 2 - 3 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant  
4 Scuff PG à côté du PD  
5 - 6 - 7 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant  
8 Scuff PD à côté du PG

### Séquence 4 ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMPS

1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG  
3 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG  
5 - 6 PD devant – Pivot 1/2 tour G(PdCs/PG)  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

### Restart AU 5°, 13° et 16° MUR

1 - 2 Danser jusqu'à la fin de la Section-2, puis reprendre au début

### Restart AU 8° MUR

1 - 2 Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-3 en remplaçant le Scuff PG par un STOMP PG puis reprendre la danse au début

