



Country Roads

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : intermédiaire
Musique : Take me Home, Country Roads by The Hermes House Band (122 bpm)
Chorégraphe : Kate Sala
Départ : départ 3 x 8 temps (à 14 secondes) ou 2 X 8 temps à partir de la batterie

Séquence 1 WALK FORWARD, FORWARD COASTER STEP, TRIPLE STEP BACK, KICK BALL CHANGE

1 - 2 Marcher PD, marcher PG
3 & 4 Avancer PD, poser PG à côté PD, reculer PD
5 & 6 Reculer PG, poser PD à côté PG, reculer PG
7 & 8 Kick PD devant, poser avant PD à côté PG, poser PG sur place

Séquence 2 VAUDEVILLES WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP, BACK STEP WITH ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

1 & 2 Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite en reculant PG, touch talon droit devant en diagonale
&3 & Poser PD sur place, croiser PG devant PD, poser PD à droite légèrement derrière
4&5 - 6 Touch talon gauche devant dans la diagonale, poser PG à côté PD ; Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite en reculant PG
7 & 8 Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD

Séquence 3 LEFT TRIPLE STEP, KICK, OUT, OUT, SAILOR TURN, LEFT TRIPLE STEP

1 & 2 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG
3 & 4 Kick PD devant, poser PD à D, poser PG à G (pieds écartés largeur des épaules, poids sur PG)
5 & 6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à droite en posant PG à gauche, PD à droite
7 & 8 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG

Séquence 4 HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL, HEEL, TOE, HEEL - HOOK - HEEL

1 & 2& Talon D devant, poser PD sur place, touch pointe PG derrière, poser PG sur place
3 & 4& Talon D devant, hook talon D devant tibia gauche, talon D devant, poser PD sur place
5 & 6& Talon G devant, poser PG sur place, touch pointe PD derrière, poser PD sur place
7 & 8& Talon G devant, hook talon G devant tibia droit, talon G devant, poser PG sur place

TAG

Quand la musique ralentit à la fin du mur 5, joignez les mains avec les personnes de part et d'autre
1-4 Marchez PD, PG, PD, PG (en pliant légèrement les genoux sur le temps 2 et en montant sur l'avant des pieds sur le temps 4). Commencez les mains en bas en les levant lentement de façon à avoir les bras levés au temps 4, mains toujours tenues.

5-8 Reculer PD, PG, PD, PG en redescendant les bras

9-16 Répéter comptes 1 à 8

1-4 ¼ tour à G en posant PD à D, en donnant les mains aux personnes à vos côtés croisez PG derrière PD, en pliant légèrement les genoux, poser PD à droite, touch PG à côté PD

5-8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, en pliant légèrement les genoux, poser PG à G, touch PD à côté PG

9-16 Répéter les 8 derniers temps sans le ¼ de tour et reprendre la danse au début

