

# Fiona

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 tag, 2 restarts  
Niveau : intermédiaire  
Musique : Fiona by Sean Patrick Mc Graw in Songs for Saturday Night  
Chorégraphe : Marianne Langagne (March 2014)

## Séquence 1 RUMBA BOX

1 - 2 PG à gauche, PD à côté PG  
3 - 4 PG devant, Pause  
5 - 6 PD à Droite, PG à côté PD  
7 - 8 PD recule, Pause

**Tag au 3ème mur (6h) puis Restart**

## Séquence 2 SIDE, TOGETHER, STEP ON L. 1/4 TURN, HOLD, PIVOT L.1/2 TURN, L.1/2 BACK, HOLD

1 - 2 - 3 - 4 PG à Gauche, PD rassemble, 1/4 de tour à gauche...PG devant, Pause 9h  
5 - 6 PD devant, 1/2 Tour à Gauche (PdC PG)  
7 - 8 1/2 Tour à gauche...PD derrière, Pause (PdC PD) 9h

## Séquence 3 L. & R. BACK MAMBO STEP

1 - 2 - 3 - 4 PG derrière, Revenir appui PD, PG à côté PD, Pause  
5 - 6 - 7 - 8 PD derrière, Revenir appui PG, PD à côté PG, Pause

## Séquence 4 L. 1/4 TURN, COASTER STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1 - 2 - 3 - 4 1/4 de tour à gauche...PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause 6h  
5 - 6 - 7 - 8 PD Devant, PG croise Derrière, PD devant, Pause

## Séquence 5 DIAGONALLY TAP HEEL X 2, TAP CROSS HEEL, HITCH- BACK (L & R & L)

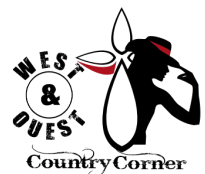
1 - 2 Taper 2 fois le talon G en diagonale à gauche  
3 - 4 Taper 1 fois le talon G croisé PD, Lever genou Gauche  
5 - 6 PG derrière, Lever genou Droit  
7 - 8 PD derrière, Lever genou Gauche

## Séquence 6 COASTER STEP, HOLD, VINE, HOOK BACK WITH SLAP

1 - 2 - 3 - 4 PG derrière, PD rejoint, PG devant, Pause  
5 - 6 - 7 - 8 PD à Droite, Croise PG Derrière, PD à Droite, lever Talon G derrière en tapant la main D sur Talon

## Séquence 7 SIDE, HOOK BACK WITH SLAP, FLICK WITH L.1/4 TURN, R.STOMP, SWIVEL, L.STOMP UP

1 - 2 PG à Gauche, Lever le talon D derrière en tapant la main Gauche sur Talon  
3 - 4 1/4 de tour à gauche sur ball PG -Flick D à Droite en tapant main D sur Talon D, Stomp PD 3h  
5 - 6 Pivoter les Talons vers la Droite, Pivoter les Pointes vers la Droite  
7 - 8 Pivoter les Talons vers la Droite, Frappe PG au sol. (PdC PD)



**Séquence 8**    **HEEL STRUTS FWD**

1 - 2 - 3 - 4    Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball **Ici Restart au 6ème mur (3h)**

5 - 6 - 7 - 8    Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball

**TAG**    **STEP TOUCH**

1 - 2    PG à Gauche, Touche PD à côté PG

3 - 4    PD à Droite, Touche PG à côté PD