



Gotta Keep Prayin'

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps, polka
Niveau : Novice
Musique : Till the Answer Comes by Paul Overstreet in Love is Strong (138 BPM)
Chorégraphe : Yvonne Van Baalen (Hollande-Octobre 2008)

Intro musicale de 8 temps + refrain de 32 temps, la danse démarre sur le mot 'Knock' du 1er couplet

Séquence 1 R Forward Shuffle, Step 1/2 Turn Right, L Side Shuffle, R Cross Rock Back

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3 - 4 Pas G en avant, 1/2 tour à droite (6h) et poids du corps sur D
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 - 8 Pas D (rock) croisé derrière G, revenir sur G

Séquence 2 R Kick Ball Cross Twice, R Side Rock, Behind Side Cross

1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
5 - 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G
7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

Séquence 3 Heel Digs, Coaster Steps

1 - 2 Toucher (tap) talon G devant (x2)
3 & 4 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant
5 - 6 Toucher (tap) talon D devant (x2)
7 & 8 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant

Séquence 4 L Forward Rock, L Shuffle 1/2 Turn Left, Full Turn Left, Step 1/4 Turn Left

1 - 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
3 & 4 1/4 de tour à gauche (3h) et pas G à gauche, pas D à côté de G, 1/4 de tour à gauche (12h) et pas G en avant
5 - 6 1/2 tour à gauche (6h) et pas D en arrière, 1/2 tour à gauche (12h) et pas G en avant
option
7 - 8 Pas D en avant, 1/4 tour à G (9:00) et pdc sur PG

