



# Kiss Off

Description : ligne, 2 murs, 64 temps  
Niveau : intermédiaire  
Musique : If I Was A Woman by Trace Adkins & Blake Shelton in Proud to Be Here  
Chorégraphie : Robbie McGowan Hickie

Intro: 2X8

## Séquence 1 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFL

1 & 2 triple step à D  
3 - 4 Rock PG derrière – retour sur PD  
5 - 6 1/4 t à D, PG derrière - 1/4 t à D, PD à D  
7 & 8 cross-step-cross vers la D (6:00)

## Séquence 2 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE

1 - 2 triple step à D  
3 - 4 Rock PG derrière – retour sur PD  
5 - 6 1/4 t à D, PG derrière - 1/4 t à D, PD à D  
7 - 8 cross-step-cross vers la D (12:00)

## Séquence 3 1/4 TURN LEFT, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, 2 X WALKS FORWARD LEFT/RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1 - 2 1/4 t à G, PD derrière - PG derrière  
3 & 4 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant  
5 - 6 Marche PG devant - PD devant  
7 & 8 triple step avant du PG (9:00)

## Séquence 4 FORWARD ROCK, & HEEL JACK, HOLD & STEP, PADDLE 1/4 TURN LEFT, STEP, PADDLE 1/4 TURN LEFT

1 - 2 Rock PD devant – retour sur PG  
& 3 - 4 PD derrière - talon G en diag. avant - PAUSE  
& 5 - 6 Ramener PG - PD devant - Paddle 1/4 t à G  
7 - 8 PD devant - Paddle 1/4 t à G (3:00)

## Séquence 5 CROSS, POINT, CROSS, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX CROSS

1 - 2 Croiser PD devant PG - pointer PG à G  
3 - 4 Croiser PG devant PD - scuff PD vers diag. AVD  
5 à 8 Sweep/Croiser PD devant PG - PG derrière - PD à D - croiser PG devant PD

## Séquence 6 SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE STOMP RIGHT, HOLD

1 - 2 Side rock, PD à D et hanches vers la D – retour sur PG  
3 - 4 Side rock, PD à D et hanches vers la D – retour sur PG  
5 - 6 Kick PD vers Diag. AVD - PD près du PG - croiser PG devant PD  
7 - 8 Stomp PD à D - PAUSE



**Séquence 7 LEFT SAILOR 1/4 TURN LEFT, 2 X WALKS FORWARD RIGHT/LEFT, RIGHT SCUFF-BALL-STEP FORWARD, FORWARD ROCK**

- 1 & 2 Sweep / Croiser PG derrière PD et 1/4 t à G - PD près du PG - PG devant
- 3 - 4 Marche PD devant - PG devant
- 5 & 6 Scuff PD devant - PD près du PG - PG devant
- 7 - 8 Rock PD devant – retour sur PG (12:00)

**Séquence 8 RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT**

- 1 & 2 triple step 1/2 tour vers la D (6:00)
- 3 - 4 step-turn du PG vers la D
- 5 & 6 triple step avant G (12:00)
- 7 - 8 step turn du PD vers la G (6:00)