



Kill The Spiders

Description	Ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau chorégraphe	Intermédiaire
Niveau Workgroup	2 (novice)
Musique	You Need A Man Around Here by Brad Paisley in <u>Time Well Wasted</u> (133 BPM)
Chorégraphe	Gaye Teather
Intro	2X8+4
Source	Kickit

Séquence 1 KICK BALL STEP, BALL STOMP, TWIST, TWIST, KICK, BACK, HOOK (1-8)

1 & 2	Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
3 - 4	Taper la plante D devant, pivoter le talon D à D
5 - 6	Pivoter le talon D de retour au centre, coup de pied D devant
7 - 8	Pied D derrière, croisé le talon G devant le genou D

*Sur les comptes 3-5 faire comme si vous écrasiez une araignée.
Sur le compte 6 vous donnez un coup de pied comme pour décollez l'araignée morte de votre pied*

Séquence 2 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, TRIPLE 1/2 TURN LEFT (9-16)

1 - 2	Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G
3 & 4	Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant
5 - 6	Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant
7 & 8	Triple step D,G,D en ½ tour à G (12 h)

Séquence 3 BACK, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD & CROSS, SIDE, BACK ROCK (17-24)

1 - 2	Pied G derrière, ¼ tour à D en déposant le pied D à D (3 h)
3 - 4	Pied G croisé devant le pied D, pause
&	Pied D à D (petit pas)
5 - 6	Pied G croisé devant le pied D, pied D à D
7 - 8	Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

Séquence 4 SIDE, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK RIGHT, LEFT (25-32)

1 - 2	Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
3 & 4	Pied G à G, pied D à côté du pied G, ¼ tour à G en déposant le pied G devant (12 h)
5 - 6	Pied D devant, pivot ½ tour à G (6 h)
7 - 8	Marcher D,G en avançant.

Option *Sur les comptes 7-8 faire un tour complet à G*