



White Rose

Description : Ligne, 4 murs, 36 temps
Niveau : novice
Musique : White Rose by Toby Keith in Big Dog Daddy (156 BPM)
Chorégraphe : Gaye Teather (UK)
Intro: 8X8 Démarrer sur les paroles

Séquence 1 FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1 - 2 PD devant – touche pointe G derrière PD
3 - 4 PG derrière – touche pointe D croisé devant PG
5 - 6 PD devant – lock PG croisé derrière PD
7 - 8 PD devant – brosser PG devant

Séquence 2 STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT (TWICE), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

1 - 2 PG devant – pivot 1/2 t à D t à D
3 - 4 PG devant – pivot 1/2 t à D t à D (face à 12 :00)
5 - 6 PG à G – PD près PG
7 - 8 PG croisé devant PD - PAUSE & CLAP

Note : les pas 1 à 4 peuvent être remplacés par un rocking chair du PG

Séquence 3 DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (TWICE), BACK LOCK STEP, TOUCH

1 - 2 PD en diag. arrière D – touche PG près PD & CLAP
3 - 4 PG en diag. arrière G – touche PD près PG & CLAP
5 - 6 PD derrière – lock PG croisé devant PD
7 - 8 PD derrière – touche PG près PD

Séquence 4 RUMBA BOX

1 - 2 PG à G – PD rassemble près PG
3 - 4 PG devant – PAUSE
5 - 6 PD à D – PG rassemble près PD
7 - 8 PD derrière – PAUSE

Séquence 5 SAILOR 1/4 TURN LEFT, BRUSH

1 - 2 1/4 t à G avec sweep du PG croisé derrière PD – PD à D
3 - 4 PG devant – brosser PD devant

